更生廣場

新年祈願

潘信雄

一〇九年元旦當天，一些老朋友相聚，其中一位本報長達半世紀的陳姓老報友問筆者說，「微言集」開闢以來，每年新的一年都有你閣下的「新年祈願」，今年面對有史以來對全球影響最大的中美貿易大戰，以及「二〇二〇年的總統大選」等重大議題，台灣的未來何去何從？

對於老友此問題眞是大哉問，每年本欄在新的一年開始，總有以小百姓的角度提出個人的看法，和大家分享，例如祝閣下您我，能事事如意，平安健康快樂等祝辭，相信是大家新年的祈願。

至於對於整個大環境來說，全台新的二十二縣市長從去年十二月二十五日宣誓就職後，可以感覺到受到高雄市長韓國瑜政見「政治零分，經濟一百分」的影響，所有的縣市都在拚經濟，其中又以拚無煙囪觀光事業爲施政主軸的方向是當下最夯的政策，台灣期待的是在馬政府執政時期因兩岸和諧，大量陸客來台造成的榮景，迄今讓觀光業界津津樂道。

如何讓龐大的陸客大軍願意再到台灣旅遊？這是中央執政的蔡政府應在「九合一大選」徹底大敗後值得省思的課題，所有的縣市長在力拚觀光業，如果蔡英文無法鬆綁「九二共識」的枷鎖，一味以自己的意識型態治國，是台灣的不幸，將來自己的歷史定位，自有定論，是昏庸、是無能？抑是以「民之所欲常在我心」爲努力方向，就看她如何帶領大家走向正確的方向。

談國家的重大議題，讓我們感到心情沉重，但面對今年中美貿易大戰的風雲飄搖，雖然台灣不是主角，但影響重大不言而諭，台灣的經濟發展榮枯，端看能否站定自己的立場，前總統馬英文任內再三宣示的「和陸、親美、友日」的政策，是一帖良劑。爲什麼自稱墨綠的台北市長柯文哲再三強調「兩岸一家親」的道理所在。

哪縣市才是民主之恥？

炎石

屏東縣昨天瞬間「爆紅」，國內各大新聞媒體紛紛以顯著篇幅，報導屏東縣多達三十名鄉鎮長及議員民代，遭到屏東地檢署提起當選無效之訴。部分媒體甚至對屏東貼上「民主之恥」及「貪賄之鄉」標題，對屏東縣民而言確是極爲難堪的羞辱。

平心而論，若單僅以屏東地檢署提告人數遽下論斷，認定屏東縣是台灣賄選最嚴重的縣份，指稱屏東縣是台灣民主的恥辱，這種說法未免過於輕率膚淺。我們必須進一步深入思考，遭地檢署提起當選無效之訴的被告人數衆多，這固然是非常不光彩，顯示屏東選舉風氣敗壞，但這並無法證明屏東縣果眞是全台買票賄選最嚴重的地方。

事實上賄選弊案多寡，以及遭檢察官提起當選無效之訴多寡，往往與檢察官查賄決心、魄力，與效能密切相關。查賄愈積極的地檢署，查獲賄選的件數自必愈多。相對地，如果在地人情包袱較重的地檢署，或是檢察長能力不足，無法帶領檢察官全力衝刺查賄，查獲案件數也可能相對較少。從這角度深入檢討，提起當選無效之訴被告多寡，可能決定於檢察官勤惰，不盡然是屏東買票賄選風氣遠高於其他縣市。

再者，屏東縣共有卅三個鄉鎮市，本次地方選舉當選的公職人員數遠比花蓮及台東縣多。花蓮全縣僅有十三個鄉鎮市，台東縣則爲十六個。假設各縣鄉鎮市首長遭提起當選無效之訴者同樣都是一〇%，那麼屏東縣則爲三．三人，花蓮一．三人，台東縣一．六人。純以人數相比較，屏東縣被提起訴訟人數則將是花蓮縣的二．五倍。從這假設案例可以清楚看到，明明比率相同，但因母數不同，出現的案例數字則是大不相同。

除了檢察官查案勤惰與能力良莠，乃至於公職人員數多寡，在在影響被提起當選無效訴訟被告人數。從另一角度觀察，檢察官查察賄選，需要民衆提供事實證據與各類線報。屏東縣民的民主意識較高，對於賄選行徑難以忍受，因此主動提供地檢署各類有效情資，查獲的賄選案件數相對較高。反之，如果某些縣分民衆，對於買票行徑見怪不怪，無視於賄選猖獗，地檢署所能掌握的線報相對有限。

對於絕大多數選民而言，屏東是否果眞爲台灣民主之恥？買票風氣最盛的縣份？其實選民心中都有一把尺，而選民對於檢警調的評價，也同樣都是清清楚楚明明白白。

歡迎投稿大家談　信箱：keng-shen1@umail.hinet.net

◆本專欄言論不代表本報立場◆

慈大附中歲末發起「感飢12 送愛國際」活動

飢餓12小時 節省餐費捐難民營

記者張小菁／報導

「我少吃一口，讓他多吃一餐；我少吃一餐，讓他多活一年」，慈大附中發起「感飢12送愛國際」活動，邀請親師生、大愛感恩科技公司、泰北清邁慈濟學校，以及與慈中簽訂姐妹校的韓國養雲高中師生等，一同投入響應參與，二千八百三十四位大小朋友透過飢餓十二小時，感受「人飢己飢、人溺己溺」的精神。南投霧峰國小三百名師生及花中、花女、花商、花農等高中也接續響應，以實際的體驗與行善活動來迎接新的一年。

培養學生的同理心

慈大附中校長李玲惠表示，舉行飢餓十二小時活動，主要是讓學生省思一年來的學習與成長，感恩自己所擁有的幸福、珍愛自己，更藉由飢餓行動培養學生的同理心，關心及同理世界上苦難的人，進而啓發學生的慈悲心，能進一步思考，身爲全球公民的一員，慈中師生希望能爲身處在天災頻仍、人禍不斷地區的莫三比克及敘利亞學童做些什麼，善盡全球公民的責任與行動，跟著慈濟國際賑災的步伐，爲國際盡一份心力。

志工分享莫三比克賑災見聞

活動前先邀請親身參與非洲莫三比克賑災濟貧的慈濟志工和學生們分享在當地的所見所聞，活動當天中學部學生，從早上六點到下午六點，十二小時不進食固體食物，而國小部小朋友則以簡食方式參與活動。讓慈中學生一方面在飢餓的感覺中珍惜擁有，二方面讓孩子們自願自發的以自己的能力，用省下的餐費助人，追隨慈濟國際賑災，送愛國際的腳步，實踐慈濟精神「慈悲喜捨送大愛」，拔苦與樂濟衆生，將餐費款項捐給約旦敘利亞難民營、非洲莫三比克的孩子，種下慈悲濟世的善種子。

韓國養雲高中27人參與

飢餓活動中最特別的是，與慈中簽訂姐妹校的韓國養雲高中師生二十七人也一起投入參與體驗飢餓，並捐出每人餐費。養雲高中朴貞花校長表示，能夠辦理這樣的活動實屬不易，這活動完全體現慈濟「慈悲喜捨」的精神，讓孩子們不只看到自己，更了解世界各地發生了什麼事，開闊自身眼界。韓國同學也提到，少吃一餐就能幫助別人，實在是一項很有意義的活動，非常高興能一起參與。

圖：慈大附中寒冬歲末發起「感飢12　送愛國際」活動，師生們節省餐費款項捐給約旦□利亞難民營、非洲莫三比克的孩子，以行善迎接二○一九年。

入選台灣代表隊 進軍全日本木笛大賽

中正國小直笛團 圓夢之旅3月起飛

記者李婕妤／報導

花蓮市中正國小直笛團一〇六及一〇七連續兩年參加全國音樂比賽，均榮獲特優佳績，一〇七年於花蓮縣學生音樂比賽再次榮獲直笛合奏特優第一名。日前參加「第四十屆全日本木笛大賽」於衆多菁英隊伍中脫穎而出，入選僅十個名額的金賞獎，並預計於今年三月赴日參賽，與日本直笛隊伍同場競技。

中正國小直笛團師生早在開學初就把赴日參加「第四十屆全日本木笛大賽」列爲目標，勤於練習。果然，皇天不負苦心人，於上週堪稱國內難度最高、參賽隊伍最多的第十四屆台灣木笛大賽，在全國近四十二支隊伍中脫穎而出，入選僅十個名額的金賞獎，預計三月底赴日本東京參加於江戶川文化中心演藝廳舉辦的第四十屆全日本木笛大賽，與日本直笛隊伍同場競技。全校師生及家長們都雀躍不已，並期盼中正直笛團的小朋友們能有更精湛的演出。

中正國小直笛隊於二〇〇八年九月在前校長吳木川任內成立，在現任校長楊陳榮全力支持下開花結果。直笛隊由吳雯媖老師指導，近幾年多次受邀參加國內外音樂競賽及活動並屢獲佳績，一〇〇年參加建國百年教育展的動態活動展演，一〇一年參加公共電視台灣囝仔讚節目，一〇二年參加日本大阪亞洲木笛節開幕演出，一〇四年以裕元獎優勝隊伍參加二〇一六裕元獎全國兒童木笛（直笛）與國立台灣交響樂團於霧峰演奏廳參與聯合音樂會，一〇五年參加第三十七屆全日本木笛大賽勇奪「銀賞」殊榮。

校長楊陳榮表示，中正國小直笛隊在指導教師吳雯媖、陳怡瑄及志工賴淳涓用心指導下，獲得家長們的支持，學生們平日也積極練習，教師及家長們更自費烹煮餐點，提供放學後留下來團練的學生。這次挑戰超高難度的第十四屆台灣木笛大賽，就是希望學生們設定目標、勇敢追夢，有一天能站上國際舞台發光發熱！

圖：花蓮市中正國小直笛團入選「第四十屆全日本木笛大賽」金賞獎，三月底將赴日參賽。

明恥歲末成果晚會 外籍師串場引歡呼

記者李婕妤／報導

花蓮市明恥國小日前舉辦歲末成果晚會，英語教學助理教師Isabelle（羅英貝）也參與活動演出，晚會中，她以活潑的英文串場，爲大家介紹四年級英文歌曲closer，全場師生都爲她歡呼喝采，足見學生對她的喜愛！

爲改善花蓮縣英語教學環境的弱勢，打造浸潤式英語教學環境，提升學生學習興趣及能力，花蓮縣政府與學術交流基金會及「台塑企業暨慶寶公益信託」共同合作，一〇七學年度起邀請十名傅爾布萊特計畫美籍英語教學助理（ETA）到本縣十六所國民小學協助英語教學。

美籍英語教學助理（ETA）本學年度於本縣明恥國小、北埔國小、中華國小、忠孝國小、中原國小、北昌國小、吉安國小、化仁國小、稻香國小、富世國小等十校駐點服務；並於每週三至志學國小、富源國小、三民國小、豐濱國小、萬榮國小及卓溪國小等六校，針對偏鄉地區學校進行英語營隊活動。

Isabelle（羅英貝老師）在明恥國小已經是第二年，累積相當的教學經驗，對小朋友的學習狀況相當的熟悉，很多小朋友還會在下課時段來跟她用英文打招呼、聊天，還有一些認眞的小朋友會在中午休息時間和她預約練習說英文！英貝老師也和校內五位教師做中英文的語言交換，課程內容包括台灣當地的文化習俗、國小國語課文章練習、美國文化和台灣文化的異同，她每天都過得非常充實和快樂，直說：「台灣眞是太好玩又很熱情！」

圖：明恥歲末成果晚會，外籍教師Isabelle（右一）串場演出，獲熱烈掌聲。

圖：祈福儀式由江耀淇（前排第一位）擔任主祭官，爲廿八位考生祈福。（記者黃聰明／攝）

玉里高中考生祈福 祈求學測順利

玉里／記者黃聰明報導

玉里高中爲祝福即將參加大學學測的廿八位考生能夠金榜題名，二日到玉里鎮信仰中心的協天宮，舉行祭祀儀規、遵循傳統古禮，爲考生祈福，學生們都深深感受這傳統別緻的祝福儀式。

玉里高中往年的學測祝福活動都配合學期結束，在休業式中以象徵包高中的粽子、糕點贈送考生方式爲學生祝福，近年則特別規劃到玉里鎮百年歷史、信仰中心的協天宮關聖帝君及文昌帝君前祈福，因受到帝君加持庇佑，玉里高中近年大學學測成績亮眼，都能超過半數達均標以上。

年度大學學測即將在廿五日登場，玉里高中爲祝福即將參加測驗的廿八位考生皆能夠金榜題名、試試順利，二日由校長江耀淇及家長會長沈峻輝、教務主任、主任教官、導師等師長，帶領所有參加考試的考生，再度到協天宮，爲考生舉辦祈福，祈求考生「包高中 圓夢想」。祈福儀式比照往年，由江耀淇擔任主祭官，帶領所有考生獻禮，並恭讀祝願文，祝福所有考生藉由魁星保佑、文昌加持，考試時能將所學融會貫通，所知靈活運用，祈願考生聰明智慧，金榜題名，前途燦爛，將來成爲社會菁英，成爲國家棟樑。

創價行動美術館 首站到化仁國中

「流光溢彩」藝文典藏展 讓學生認識臺灣重量級藝術家

圖：台灣創價學會「行動美術館」首站前進化仁國中，八、九年級逾百位學生熱情參與。（記者謝宗璋／攝）

記者謝宗璋／報導

台灣創價學會爲推廣於花蓮文化會館辦理的特展「流光溢彩」創價藝文典藏展，「行動美術館」二日啓程，首站進入化仁國中，由導覽志工陳春美帶領該校八、九年級逾百學生，認識這廿三位臺灣百年美術史的重量級藝術家。

首先播放展覽簡介影片，不同於展場播放的，還針對學生加入具有教育功能的作品導覽與賞析，讓學生看影片也能學新知。由於該展創作媒材多爲油畫，因此還特別介紹油畫的歷史發展與使用工具。

陳春美接著就影片內容有獎徵答，與學生互動，全場學生見有獎品便躍躍欲試，爭相舉手搶答，現場反應熱絡，大家都收穫滿滿。會後九年級的李同學回饋，自己會畫素描，這場活動幫助他對繪畫有更多認識。

學務主任馮紀國代表校長梁仲志到場該會帶來的美感教育，他表示，未來將安排時間，帶領學生前往花蓮文化會館參觀展覽，盼透過親眼欣賞藝術家的作品，能更多啓迪學生的藝術心靈。

陳春美表示，「行動美術館」從化仁國中出發後，將於展期內陸續前進縣內廿餘所中小學校，介紹這廿三位臺灣百年美術史的重量級藝術家與其作品，爲兒童、青少年美術涵養做出貢獻，但最終亦期盼校方能帶領學生，或由學生自行前往展場參觀，主動親近藝術。

「流光溢彩」創價藝文典藏展即日起至四月廿日止，每週二至日上午九點半至下午五點，在台灣創價學會花蓮文化會館（花蓮市富裕五街七十一號），歡迎前往參觀，領略台灣精彩的藝術之美。

全球創意行動挑戰年會 宜昌國小分享減塑成果

記者李婕妤／報導

宜昌國小學生去年參加全球孩童創意行動挑戰年會，與來自世界各國的學子分享「減塑」挑戰，爲了拯救海洋，他們花二十一天養成好習慣，並成功減少八成的個人塑膠垃圾，未來也會持續宣傳及推廣相關環保概念，繼續愛護海洋。

此次參與分享的學生包括四年級的陳語謙、六年級的歐陽瀚、潘歆雅、冬牧忻等人，歐陽瀚表示，以減塑爲主軸，透過彩虹義賣、淨灘、校內外宣導等方式，強調海洋生態的永續性需要大家一同來保護。

指導老師陳怡君表示，DFC全球孩童創意年會讓學生自由發想、相互觀摩學習，像是不丹的學生將學校後方垃圾山打造成美麗公園，年會的呈現型態也很不同，晚會以無塑夜市的buffet形式，享用美食的同時，也力行環保，隔日則是城市旅遊，由台灣學子帶其他國家的學生逛夜市，進而也提升語文能力。

下圖：宜昌國小學子參加DFC全球年會，分享減塑歷程。